

<b>DISCIPLINA:</b> Libras I	<b>CÓDIGO:</b> DLT.003
-----------------------------	------------------------

VALIDADE: Início: 1º Sem / 2010

Término:

Eixo: Física e Química

Carga Horária: Total: **30 horas aulas**Semanal: **02aulas**Créditos: **02**

Modalidade: Prática

Classificação do Conteúdo pelas DCN: Básica

**Ementa:**

Apresentação e discussão acerca dos aspectos identitários, sociais e culturais da comunidade surda, bem como dos aspectos lingüísticos das línguas de sinais, em específico a LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais

Curso(s)	Período	Eixo	Obrigatória	Período
Todos os cursos de graduação do CEFET-MG				<b>X</b>

Departamento/Coordenação: Departamento de Linguagem e Tecnologia(DELTEC)

**INTERDISCIPLINARIDADES**

<b>Pré-requisitos: Nenhuma</b>
<b>co-requisito: Nenhuma</b>
<b>Disciplinas para as quais é pré-requisito: Libras II</b>
<b>Disciplinas para as quais é co-requisito: --</b>

Objetivos: A disciplina deverá possibilitar ao estudante	
1	Situar os alunos acerca das características das línguas de modalidade gestual - visual, em específico, a LIBRAS – Língua Brasileira de Sinais
2	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer a história das comunidades surdas e suas manifestações culturais</li><li>• Conhecer a história da língua brasileira de sinais no Brasil</li><li>• Conhecer o processo de emancipação social da comunidade surda</li><li>• Conhecer aspectos básicos da estrutura da língua brasileira de sinais desdobrando-os nas características morfológicas da língua, por exemplo, os parâmetros constituintes da LIBRAS</li><li>• Iniciar uma conversação básica através da língua de sinais com pessoas surdas</li></ul>

<b>Unidades de ensino</b>		<b>Cargahorária Horas/aula</b>
1	<p>Língua de Sinais: a comunicação pela modalidade gestual-visua</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem e Língua: aspectos conceituais (04 horas)</li> <li>• Mitos acerca das línguas de sinais (02 horas)</li> <li>• As diferentes línguas de sinais e a variação lingüística nas línguas de sinais (02 horas)</li> <li>• Historia da Língua de Sinais Brasileira (02 horas)</li> </ul>	10
2	<p>A pessoa surda: historia e estigma</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filosofias Educacionais e surdez: encontros e desencontros</li> <li>• Historia das comunidades surdas e suas manifestações culturais (05 horas)</li> <li>• O processo de luta em busca por emancipação social da comunidade surda (05 horas)</li> </ul>	10
3	<p>Aspectos Lingüísticos da LIBRAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parâmetros constituintes da LIBRAS (2 horas)</li> <li>• Dactilologia (alfabeto manual em BIBRAS) (2 horas)</li> <li>• Apresentação e cumprimentos em LIBRAS (02 horas)</li> <li>• Sinais (domésticos) utilizados no cotidiano. (04 horas)</li> </ul>	10
<b>Total</b>		30

<b>Bibliografia Básica</b>	
1	SACKS, Oliver. Vendo vozes: uma viagem ao mundo dos surdos. São Paulo: Companhia das Letras, 1889.
2	SKLIAR, Carlos. Surdez: um olhar sobre as diferenças. Porto Alegre: Mediação, 1998
3	QUADROS, Ronice Muller de. Educação de surdos: aquisição da linguagem. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

<b>Bibliografia Complementar</b>	
1	QUADROS, Ronice Muller de. PERLIN, Gladis. Estudos surdos II. Petrópolis: Arara Azul, 2007
2	VILHALVA, Shirley, Recortes de uma vida: descobrindo o amanhã. Campo Grande: Gráfica e Papelaria Brasília, 2001
3	QUADROS, Ronice Muller de; KANOPP, Lodenir Becker. Língua de Sinais Brasileira: Estudos lingüísticos. Porto Alegre: Artemed, 2004