



<b>DISCIPLINA:</b> Fundamentos de Ética	<b>CÓDIGO:</b> 2DG.028
---	------------------------

**VALIDADE:** Início: 2º sem/2014                      Término:  
**Carga Horária:** Total: 30 horas/aula              Semanal: **02** aulas                      Créditos: **02**  
**Modalidade:** Teórica  
**Classificação do Conteúdo pelas DCN:** Básica

**Ementa:**

Noções sobre Ética e Moral. Abrangência da Ética na vida social, na vida política, na vida profissional e na vida religiosa.

Cursos	Período	Eixo	Obrigatória.	Optativa
Eng. Ambiental	9º	Humanas e Ciências Sociais Aplicadas	x	

**Departamento/Coordenação:** Departamento de Ciências Sociais e Filosofia (DCSF)

**INTERDISCIPLINARIDADES**

Pré-requisitos:	Código
Co-requisitos	
Disciplinas para as quais é pré-requisito	
Disciplinas para as quais é co-requisito	
-	

**Objetivos:** A disciplina deverá possibilitar ao aluno assimilar os conteúdos filosóficos relativos aos problemas da ação ética. Trata-se de conhecer e analisar a Ética, compreendendo sua abrangência na via social, na vida política e na vida profissional.

Unidades de ensino		Carga-horária Horas/aula
1	Ética e Moral 1.1 – Distinção entre Ética e Moral. 1.2 – Relação entre Direito, Ética e Moral. 1.3 – Senso Moral e Consciência Moral: conceitos e diferenças.	05
2	Fundamentos da Ética 2.1 – Introdução: conceitos e objetivos 2.2 – Sócrates e Platão 2.3 – Aristóteles 2.4 – Kant	10
3	Ética e Religião 3.1 – Conceitos, objetivos e influência da religião na vida social.	05

	3.2 – Confronto entre Ética e religião.	
4	Ética e Política 4.1 – Ética, política e sociedade. 4.2 – Filosofia e política.	05
5	Ética Profissional: Dimensão Social e Pessoal 5.1 – Código de Ética Profissional: infrações, penalidades. 5.2 – Código de Ética do Engenheiro. 5.3 – Deveres do Profissional: consigo mesmo, colegas, sociedade e com a profissão.	05
<b>Total</b>		<b>30</b>

**Bibliografia Básica**

1	OLIVEIRA, Manfredo Araújo de. <i>Ética e sociabilidade</i> , São Paulo: Loyola, 2003.
2	VAZ, Henrique de Lima. <i>Escritos de Filosofia IV: introdução à ética filosófica 1</i> , São Paulo: Loyola, 2002.
3	ROSSI, Paolo. <i>Naufraágios sem espectador: a ideia de progresso</i> , São Paulo: UNESP, 2000.

**Bibliografia Complementar**

1	ARISTÓTELES. <i>Ética a Nicômaco</i> , Bauru: EDIPRO, 2007.
2	KANT, Immanuel. <i>A metafísica dos costumes</i> , São Paulo: EDIPRO, 2008.
3	TUGENDHAT, Ernest. <i>Lições Sobre Ética</i> , Petrópolis: Vozes, 2010.
4	VARGAS, Milton (Org.). <i>História da técnica e da tecnologia no Brasil</i> , São Paulo: Editora UNESP, 1994.
5	OLIVEIRA, Manfredo Araújo de. <i>Correntes fundamentais da ética contemporânea</i> , Petrópolis: Vozes, 2000.