



DISCIPLINA: Administração Financeira e Contábil	CÓDIGO: S2ADMF01
--	-------------------------

VALIDADE: Início: 2º sem/2013 Término:
Carga Horária: Total:30 horas/aula Semanal:02 aulas Créditos:02
Modalidade: Teórica
Classificação do Conteúdo pelas DCN: Humanidades e Ciências Sociais Aplicadas

Ementa:

Demonstrativos Financeiros, Balanço Patrimonial, Demonstrativo de Resultados, Demonstrativo Fluxo de Caixa, Análise das Demonstrações Financeiras, Aspectos Tributários, Custos, Planejamento Financeiro, Modelos de avaliação de Negócio, Estrutura de Capital e Alavancagem, Ativos Financeiros.

Cursos	Período	Eixo	Obrig.	Optativa
Engenharia Ambiental Engenharia de Produção Civil	8º 6º	Planejamento e Gestão Ambiental	x	

Departamento:

Departamento de Ciências Sociais Aplicadas

INTERDISCIPLINARIDADES

Pré-requisitos	Código
Não tem	
Co-requisitos	
Não tem	
Disciplinas para as quais é pré-requisito	
Não tem	
Disciplinas para as quais é co-requisito	
Não tem	

Objetivos: *A disciplina devesse possibilitar ao estudante*

1	Ser capaz identificar as atividades empresariais, de acordo com a natureza, em operações, investimentos e financiamentos.
2	Compreender como Administração Financeira participa no processo de gestão de uma organização, enfatizando uma visão sistêmica e holística.
3	Compreender as demonstrações financeiras e ser capaz de utilizá-las como fonte de informação para análise e tomada de decisões.
4	Compreender como aspectos de custeio e tributário impactam nos processos organizacionais.



Unidades de ensino		Carga-horária Horas-aula
1	Introdução à Administração Financeira e Contábil <ul style="list-style-type: none">• Gestão sistêmica• Papel da administração financeira, objetivos, inter-relação com outras ciências• As decisões financeiras	02
2	Análise das demonstrações financeiras <ul style="list-style-type: none">• Demonstrações financeiras• Estrutura das principais demonstrações financeiras• Uso e usuários da análise das demonstrações financeiras• Análise das demonstrações financeiras• Objetivo da análise das demonstrações financeiras• Análise horizontal e vertical• Índices econômico-financeiros	10
3	Introdução a gestão de custos <ul style="list-style-type: none">• Características da empresa moderna• A gestão de custos e o ganho de competitividade• Conceitos básicos de custos• Princípios e métodos de custeio• Os sistemas de gestão e de custos• Objetivos dos sistemas de custos• Princípios de custeio	06
4	Estratégias de financiamento <ul style="list-style-type: none">• Fontes de capital• Estrutura de capital• Custo de capital• Alavancagem financeira	04
5	Planejamento financeiro <ul style="list-style-type: none">• Introdução a utilização de orçamentos• Orçamento e planejamento• Centros de responsabilidade• Orçamento operacional• Orçamento financeiro	06
6	Tributos na formação do preço de venda <ul style="list-style-type: none">• Formas de tributação das pessoas jurídicas• Principais tributos que impactam as operações das empresas	02
Total		30



Bibliografia Básica	
1	ASSAF NETO, A. Finanças corporativas e valor . 4. ed. São Paulo: Atlas, 2009.
2	GITMAN, Lawrence Jeffrey. Princípios de administração financeira . 10. ed. São Paulo: Pearson Prentice-Hall, 2004.
3	MATARAZZO, D. C. Análise financeira de balanços: uma abordagem prática e gerencial (livro-texto) . 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

Bibliografia Complementar	
1	BRUNI, A. L.; FAMÁ, R. Gestão de custos e formação de preços: com aplicação na calculadora HP12c e excel . 5. ed. São Paulo: Atlas, 2008.
2	HELFERT, E. A. Técnicas de análise financeira: um guia prático para medir o desempenho dos negócios . 9. ed. Porto Alegre: Bookman, 2000.
3	HOJI, M.; SILVA, H. A. da. Planejamento e controle financeiro: fundamentos e casos práticos de orçamento empresarial . São Paulo: Atlas, 2010.
3	MARION, José Carlos. Contabilidade empresarial . 15. ed. São Paulo: Atlas, 2009.
3	OLIVEIRA, L. M. de. Contabilidade tributária . 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2009.
4	ROSS, S. A. WESTERFIELD, R. W.; JAFFE, J. F. Administração financeira . 8. ed. São Paulo: McGraw-Hill, 2008.